

A1.9.4 Cultura: Sorolla y La Luz del Día

A1.9.4 Culture: Sorolla and the Daylight

   <https://learnspanish.colanguage.es/culture/sorolla-luz-del-dia>

Descubre cómo Joaquín Sorolla captura la magia del amanecer, la tarde y el ocaso en sus pinturas, mostrando la belleza de los momentos del día en España.

Joaquín Sorolla es un pintor de Valencia. Pinta escenas de la playa. Usa la luz del **amanecer** y del atardecer. En la **mañana**, todo es fresco, como en "Paseo a Orillas del Mar". Por la **tarde**, hay sombras, como en "Niños en la Playa". Al **atardecer**, los colores son cálidos, como en "El Pescador". Sus pinturas muestran las distantes partes del **día**.

Discover how Joaquín Sorolla captures the magic of dawn, afternoon, and dusk in his paintings, showcasing the beauty of the parts of the day in Spain.

*Joaquín Sorolla is a painter from Valencia. He paints beach scenes. He uses the light of the **dawn** and the sunset. In the **morning**, everything is fresh, like in 'Walk on the Beach'. In the **afternoon**, there are shadows, like in 'Children on the Beach'. At **sunset**, the colors are warm, like in 'The Fisherman'. His paintings show the different parts of the **day**.*

A1.9.4 Sorolla y La Luz del Día

A1.9.4 Sorolla and The Light of Day

   <https://learnspanish.colanguage.es/culture/sorolla-luz-del-dia>

Ejercicio 1: Preguntas de debate

Instrucción: *Debatir las preguntas después de escuchar el audio o leer el texto.*

1. ¿Qué momento del día aparece en "Paseo a Orillas del Mar"? A) La mañana B) La tarde c) La noche
2. ¿Qué cuadro de Sorolla representa el atardecer?
3. ¿Te gustan las pinturas de Sorolla?
4. ¿Conoces algún pintor de tu país parecido a él?